



STONE IMITATION PAINT SERIES
SAMPLE BOOK

真石漆样板册



联谊涂料
LIANYI TULIAO



COLOURFUL STONE LACQUER SAMPLE BOOK



☑ 倡环保



☑ 易施工



☑ 耐擦洗



☑ 持久性



☑ 无接缝

施工注意事项

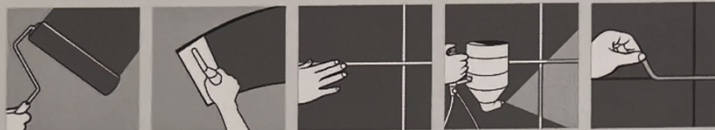
- 1、为防止喷涂施工时对门窗等不需喷涂部位造成的污染，喷涂施工前对不需喷涂的部位用塑料布、彩条布、纸胶带等进行覆盖粘贴。
- 2、雨季施工时，外墙施工应选在屋面排水施工完成后进行，施工时应具备相应的防雨水冲刷措施。
- 3、冬季施工时，室内外施工环境温度应保证在5°C以上，门窗应封闭；室外施工时宜选在中午时分，同时施工面应有挡风设施；下雪、大风等恶劣天气禁止施工。
- 4、根据工程量大小，真石漆应为同一批次产品，一次采购到位，应避免和尽量减少不同批次的产品产生的色差。
- 5、喷涂真石漆施工时应采用吊篮自上而下同步施工，尽量不借用脚手架，避免因漏喷及补喷出现色差和接缝痕迹。
- 6、喷涂工具使用完毕后，应及时清洗或浸泡在水中，以备下次使用。



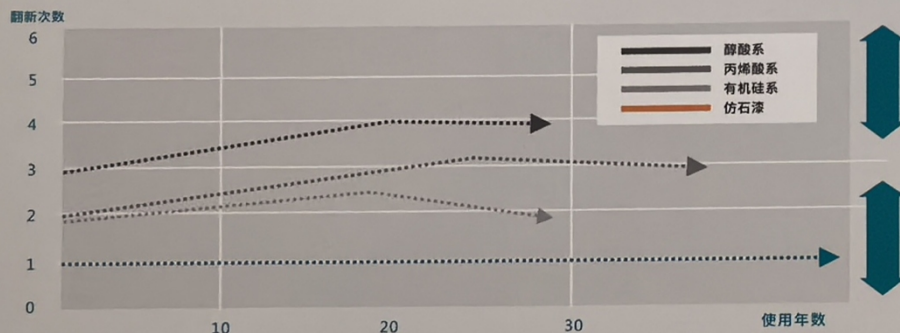
适用范围

Scope of application

- 适用于混凝土或水泥内外墙及砖墙体，还有石棉水泥板、木板、石膏板、聚氨酯泡沫板等底材。施工底材表面基层应平整、乾净，并具有较好的强度，新墙体则应实干一个月，方可施工，旧墙翻新，先要整平基层，除去松脱，剥落表层及粉尘油垢等杂质后方可施工。



耐久性示意图 Schematic diagram



注：施工过程中因基材、工艺及施工手法等不同，实物与色板效果有轻微差异属正常现象。

仿石漆系列样板册

STONE IMITATION PAINT SERIES SAMPLE BOOK



产品介绍 Product Introduction

采用特殊防水硅丙乳液为粘着剂，精选天然岩石为主要成份，以之构成的仿石材纹理的一种完美的砂壁状建筑涂料，该产品完全克服了传统真石漆遇雨水冲刷易泛白、阳光照射易泛黄的缺点，是一种不可多得的耐久型真石漆。

◆广泛适用于：

装饰各种建筑物墙面，特别是造型复杂之墙面也同样能达到装贴真石的效果，如：美术馆、音乐厅、体育中心等极具个性的建筑物。

◆特性说明：

- (1)、喷涂效果庄重严肃，充分表现天然石的丰富质感。
- (2)、以特殊的硅丙乳液为粘着剂，长期雨淋不泛白，紫外线照射不泛黄，使用更耐久。
- (3)、由于采用纯天然岩石及硅丙乳液，使其永不褪色，保持长期美观。
- (4)、有效阻隔水份进入墙体，防止碱性物质析出，保护建筑物免受碳化。
- (5)、水溶性、彩色、单组份。

◆使用说明：

- (1)、基层表面需坚固、干燥、平整、无粉尘，含水率小于10%，PH值小于10。
- (2)、正确的施工方法为喷涂和刮涂。
- (3)、理论耗漆量：3.5-4.5kg/m²（一涂至二涂）。
- (4)、施工温度应高于5℃，相对湿度小于85%。




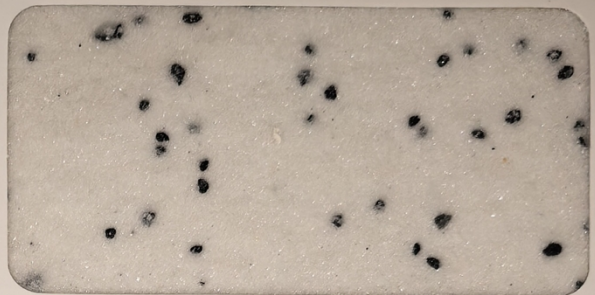
底材处理					
表面处理	新墙面：清除灰尘，油腻和松散灰灰，如有孔隙及时修补，确保清洁、干燥和平整		受霉面、风化影响的旧墙体必须处理彻底，以免再生		
表面状态	确保预涂基材表面湿度≤10%，PH≤10%		预涂基材表面必须牢固、干燥、清洁、平整无松散物质		
涂装体系及涂装遍数					
I 型	材料	稀释(清水稀释)	涂覆量(kg/m ²)	涂回数	工法
	抗碱底漆	不稀释	0.2-0.25	1	滚涂、刷涂、喷涂
	有色中涂(或体系弹性有色中涂)	5%	0.15-0.2	1	滚涂、刷涂、喷涂
	多彩花岗岩涂料	不稀释	0.3-0.4	1	喷涂
硅丙罩面漆	根据光泽选择稀释量	0.15-0.2	1	滚涂、刷涂、喷涂	
II 型	材料	稀释(清水稀释)	涂覆量(kg/m ²)	涂回数	工法
	抗碱底漆	不稀释	0.2-0.25	1	滚涂、刷涂、喷涂
	真石漆	不稀释	3-3.5	1	滚涂、刷涂、喷涂
	多彩花岗岩涂料	不稀释	0.3-0.4	1	喷涂
硅丙罩面漆	根据光泽选择稀释量	0.15-0.2	1	滚涂、刷涂、喷涂	
可依设计样式随意分割					
沟缝标线 沟缝上色 沟缝贴带 沟缝线去除		使用墨标照设计样式标线 沿标线按设计要求上色 沿标线按设计使用胶带紧密贴牢 多彩花岗岩涂料施工完后尽快撕除，慎勿伤到喷涂未干部位			


仿石漆系列样板册

STONE IMITATION PAINT SERIES SAMPLE BOOK




 2501




 2506




 2502




 2507




 2503




 2508




 2504




 2509



 2505

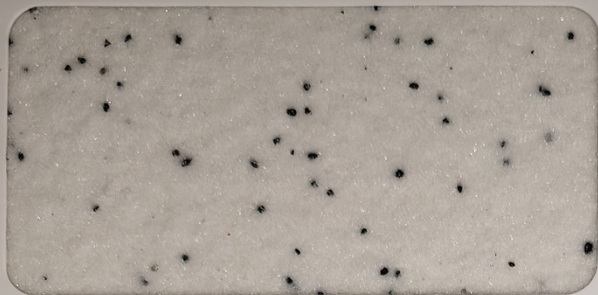
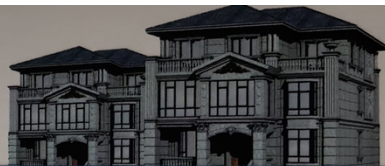



 2510

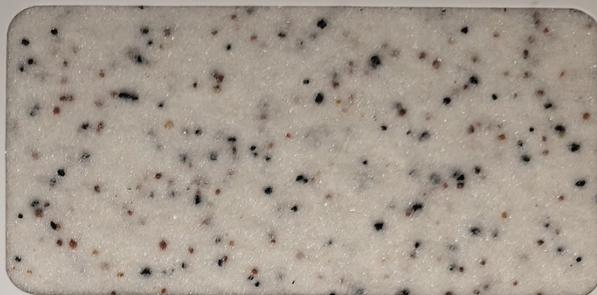
注：因底材或施工手法不同，样板效果与实物可能有所差异。


仿石漆系列样板册

STONE IMITATION PAINT SERIES SAMPLE BOOK




 2511



 2516




 2512




 2517




 2513




 2518




 2514




 2519



 2515




 2520

注：因底材或施工手法不同，样板效果与实物可能有所差异。


仿石漆系列样板册

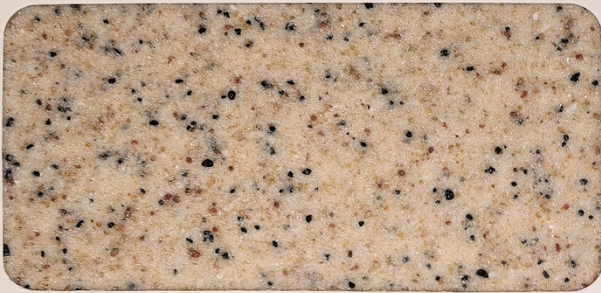
STONE IMITATION PAINT SERIES SAMPLE BOOK




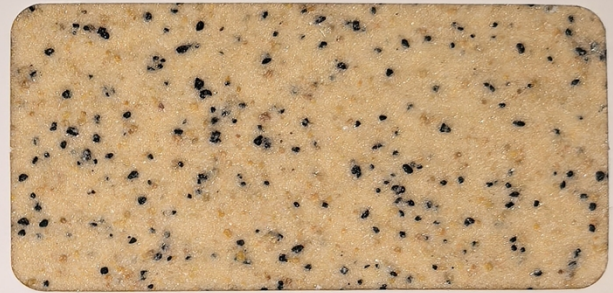
 2521




 2526




 2522




 2527



 2523




 2528




 2524




 2529



 2525



 2530

注：因底材或施工手法不同，样板效果与实物可能有所差异。

仿石漆系列样板册

STONE IMITATION PAINT SERIES SAMPLE BOOK



 2531



 2536



 2532



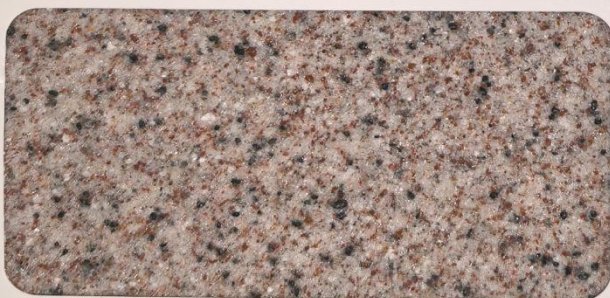
 2537



 2533



 2538



 2534



 2539



 2535



 2540

注：因底材或施工手法不同，样板效果与实物可能有所差异。